

- (5) ”بندہ پرورد“ کون اپنے خط میں لکھتا ہے؟
 (الف) غالب (ب) پرویز شاہدی
 (ج) صفیہ اختر (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (6) وہ گرگٹ کی طرح برابر رنگ بدلتا رہتا ہے“ کون رنگ بدلتا رہتا ہے؟
 (الف) انسان (ب) جانور
 (ج) زمانہ (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (7) ”جب زمانہ بدلے تم بھی بدل جاؤ“ کے خالق ہیں؟
 (الف) حالی (ب) آزاد
 (ج) سرسید (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (8) ”مقدمہ شعر و شاعری“ کے مصنف ہیں؟
 (الف) محمد حسین آزاد (ب) سرسید احمد خان
 (ج) الطاف حسین حالی (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (9) حالی کی ولادت ہوئی؟
 (الف) ۱۸۳۷ء (ب) ۱۸۵۷ء
 (ج) ۱۹۱۳ء (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (10) علی گڑھ تحریک کے بانی ہیں:
 (الف) سرسید احمد خان (ب) حالی
 (ج) سجاد ظہیر (د) پریم چند
- (11) ”اسباب بغاوت ہند“ کے خالق ہیں:
 (الف) حالی (ب) شبلی
 (ج) سرسید احمد خان (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (12) سرسید احمد خان کی وفات ہوئی:
 (الف) ۱۸۹۸ء (ب) ۱۸۳۷ء
 (ج) ۱۹۱۰ء (د) ان میں سے کوئی نہیں

U.G. 6th Semester Examination -2022

URDU

Course Code : BURDSERT 604

Course Title : Mazmoon Nigari aur Maktub Nawesi

Full Marks : 50

Time : 2 Hours

*The figures in the left-hand margin indicate marks.**All questions are compulsory**Choose and write the correct answer out of four options.*

2×25=50

درج ذیل سوالات کے درست جواب کا انتخاب کریں:

- (1) ”عود ہندی“ کس کے خطوط کا مجموعہ ہے؟
 (الف) غالب (ب) اقبال
 (ج) مولانا ابوالکلام آزاد (د) فیض احمد فیض
- (2) ”زیر لب“ کیا ہے؟
 (الف) خطوط کا مجموعہ (ب) ناول کا عنوان
 (ج) افسانوی مجموعہ (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (3) کس نے اپنے خطوط میں مراسلے کو مکالمہ بنا دیا؟
 (الف) غالب نے (ب) اقبال نے
 (ج) صفیہ اختر نے (د) ان میں سے کوئی نہیں
- (4) چودھری صاحب کے نام کس کا خط ہے؟
 (الف) صفیہ اختر (ب) غالب
 (ج) اقبال (د) فیض احمد فیض

[3]

(13) سرسید احمد خان کی پیدائش ہوئی:

- (الف) دہلی
(ب) آگرہ
(ج) لکھنؤ
(د) عظیم آباد

(14) ”مدو جز اسلام“ کس کی تصنیف ہے؟

- (الف) سرسید احمد خان
(ب) الطاف حسین حالی
(ج) اقبال
(د) محمد حسین آزاد

(15) ”مدو جز اسلام“ کس کی فرمائش پر لکھی گئی:

- (الف) سرسید احمد خان
(ب) ابوالکلام آزاد
(ج) اقبال
(د) ان میں سے کوئی نہیں

(16) ”تہذیب الاخلاق“ کے مصنف کون تھے؟

- (الف) حالی
(ب) اقبال
(ج) سرسید احمد خان
(د) ان میں سے کوئی نہیں

(17) ”آب حیات“ کے مصنف ہیں:

- (الف) سرسید احمد خان
(ب) حالی
(ج) محمد حسین آزاد
(د) صفیہ اختر

(18) ”اردو نثر کا تنقیدی مطالعہ“ کس کی کتاب ہے؟

- (الف) سنبل نگار
(ب) سید عبداللہ
(ج) رشید احمد صدیقی
(د) وقار عظیم

(19) صفیہ اختر نے اپنا خط کسے لکھا:

- (الف) شوہر کو
(ب) بھائی کو
(ج) اپنے رشتہ دار کو
(د) ان میں سے کسی کو نہیں

(20) ”رسم و رواج کی پابندی کے نقصانات“ کے مصنف ہیں:

- (الف) سرسید احمد خان
(ب) محمد حسین آزاد
(ج) الطاف حسین حالی
(د) ان میں سے کوئی نہیں

[4]

(21) ”یادگار غالب“ کے خالق ہیں:

- (الف) حالی
(ب) سرسید احمد خان
(ج) محمد حسین آزاد
(د) ان میں سے کوئی نہیں

(22) ”غبارِ خاطر“ کیا ہے؟

- (الف) خطوط کا مجموعہ
(ب) شعری مجموعہ
(ج) افسانوی مجموعہ
(د) ان میں سے کوئی نہیں

(23) ”غبارِ خاطر“ کے مصنف ہیں:

- (الف) غالب
(ب) مولانا ابوالکلام آزاد
(ج) صفیہ اختر
(د) ان میں سے کوئی نہیں

(24) مولانا ابوالکلام آزاد کی ولادت ہوئی:

- (الف) ۱۸۸۸ء
(ب) ۱۸۹۰ء
(ج) ۱۸۸۲ء
(د) ۱۹۰۵ء

(25) ”نیرنگ خیال“ کے مصنف ہیں:

- (الف) حالی
(ب) سرسید احمد خان
(ج) محمد حسین آزاد
(د) ان میں سے کوئی نہیں